



Magiczny
Kraków

Weekendowy kulturalny rozkład jazdy [KONKURS]

2018-01-17

To już nasz newsletter numer 200! Dziękujemy Wam, że jesteście z nami i czytacie co tydzień nasze kulturalne rekomendacje. Z tej okazji mamy dla Was w tym tygodniu dużo świetnych konkursów! Zapowiada się niezwykle ciekawy weekend w Krakowie! Miłośnicy klasyki cieszą się z rozpoczęcia festiwalu Opera Rara, a fani cięższych brzmień z koncertów TSA czy Hańby. Nie zabraknie też wciąż żywych świątecznych akcentów muzycznych. Poza tym zaprowadzimy Was do teatru, kina i galerii. Trzymajcie się mocno, czas na kulturalny rozkład jazdy!

Na początek zachęcamy do świętowania jubileuszu 50. urodzin jednego z najbardziej krakowskich muzyków - **Grzegorza Turnaua**. W **piątek o godz. 19 artysta wraz z zespołem zaprasza do ICE Kraków** na swój jubileuszowy spektakl muzyczny. „**L - Live**” to **koncertowa retrospekcja**, będąca wyborem tych najbardziej, tych mniej i najmniej znanych utworów, z tymi zupełnie nieznanymi w tle. Czy usłyszymy zatem „**Cichoszę**”, „**Bracką**” i inne znane hity Turnaua? Odpowiedź już w piątek na scenie ICE!

To festiwal dla koneserów, ale i każdego miłośnika dobrej muzyki klasycznej. **Opera Rara już po raz 9. przez niemal miesiąc będziemy gościć w Krakowie** wybitnych artystów z Polski i zagranicy. W **piątek i sobotę posłuchamy opery „Pieśń o nocy & Erwartung”** stworzonej specjalnie na potrzeby festiwalu. Za wizualną stronę odpowiedzialny będzie Paweł Świątek. Muzycznie dzięki operze zanurzymy się w mistyczną noc, podczas której będziemy świadkami tragedii śpiewaczki, której poszukiwania kochanka (który ją bezdusznie porzucił) skazane są na porażkę. Z drugiej strony zostaniemy przeniesieni w **świat perskiej poezji**. W obydwie dni szukajcie wydarzenia w **Teatrze im. Juliusza Słowackiego o godz. 19**. Z kolei w niedzielę w tym samym miejscu, **ale o godz. 18**, publiczność festiwalowa usłyszy dwa najstojniejsze świeckie **dzieła M. A. Charpentiera - „Les arts florissants” i „La descente de l'Orfée aux Enfers”**, które charakteryzują się szalonym bogactwem harmonicznym. To właśnie dzięki temu bogactwu dorównują utworom kościelnym, mimo dotykania spraw ziemskich. Szczegółowy [program na stronie festiwalu](#).

Tęsknicie za świątami Bożego Narodzenia? Ich klimat znajdziecie w **piątek w TAURON Arenie podczas koncertu „Betlejem w Krakowie”**. Najpiękniejsze kolędy ze wszystkich stron świata zagrają i zaśpiewają świetni polscy artyści: **Natalia Kukulska, Kasia Moś, Daria Zawiałow**, Beata Bednarz, Igor Herbut, Mateo czy Mietek Szcześniak. Co więcej, cel koncertu jest szczytny. Dochód ze sprzedaży biletów wspiera akcję „Głodnych nakarmić”. **Kolędy w Arenie rozbrzmia o godz. 19**.

W świąteczny nastrój z pewnością wprawi Was sobotni **koncert w Nowohuckim Centrum Kultury**. Na koncert noworoczny zaprasza **zespół góralski Hamernik**! To będzie prawdziwa podróż na góralskie święta! Hamernik w żywy i barwny sposób przedstawi autentyczny folklor z okresu Świąt Bożego Narodzenia na Podhalu, poczynając od Wieczery Wigilijnej, przez dzielenie się opłatkiem, po podłaznik. **Piękna i bogata podhalańska obrzędowość** wypełnia cały program. Poznamy góralskie zwyczaje, kolędy, pastorałki, muzykę i oryginalne tańce. Nie zabraknie też góralskich strojów, kolędników i niepowtarzalnego klimatu. **Poza tym zespół będzie obchodzić swój 39. jubileusz! Polecamy Wam odwiedzić NCK w sobotę o godz. 18!**

KONKURS



**Magiczny
Kraków**

Mamy dla Was **podwójne zaproszenia na sobotni koncert zespołu góralskiego Hamernik w NCK**. Jeśli chcecie je wygrać, odpowiedzcie na pytanie: **Jaka jest Wasza ulubiona kolęda lub pastorałka i dlaczego właśnie ta?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 19 stycznia do godz. 12** w tytule maila wpisując NCK. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Bożonarodzeniowy czas przypomni nam również **Stanisława Celińska swoim koncertem świątecznym w Nowohuckim Centrum Kultury**. Jej album „Świątecznie” zawiera wybrane kolędy i pastorałki zaśpiewane niezwykle ciepło przez niepowtarzalną artystkę. Usłyszymy zatem "Lulajże Jezuniu", "Oj maluśki, maluśki", ale także piękną **pastorałkę Ernesta Brylla "Kiedyż to wjeździesz, gwiazdo niebieska"**, a także dwie świąteczne piosenki, specjalnie napisane i skomponowane na tę okazję przez duet Celińska/Muraszko. Materiał ze świątecznej płyty artystka wykona w **NCK w niedzielę o godz. 19**.

Mocniejsze brzmienia? Proszę bardzo. **W piątek w Klubie Kwadrat zagra legenda polskiej sceny rockowej i metalowej - zespół TSA**. Grupa powstała niemal 40 lat temu w Opolu. Początek lat 80. był okresem niezaprzeczalnego prymatu TSA na polskim rynku - grali wtedy po kilkaset koncertów rocznie, wywołując prawdziwą histerię. W okresie tym sprzedano **setki tysięcy egzemplarzy ich płyt, które weszły do kanonu polskiej muzyki rockowej**. Teraz znów koncertują w starym składzie, a ich fani nadal tłumnie przychodzą na występy. To jak, będziecie? Koncert już **w piątek o godz. 19**. Jako support zagra grupa Corruption.

A w Zaścianku zagrają **laureaci tegorocznego Paszportu Polityki w dziedzinie muzyki popularnej**, czyli zespół **Hańba!** Na swoim najnowszym albumie krakowscy muzycy kontynuują swoją fikcyjną muzyczną opowieść, w której **punk rock nie powstał w latach 70., lecz w burzliwych czasach II Rzeczypospolitej**. Wracają więc w swoich utworach do tych niezwykłych lat. Jak zawsze pomagają im w tym międzywojenni poeci (Tuwim, Broniewski czy Jurandot) oraz podwórkowe instrumentarium (banjo, akordeon, bęben, tuba, klarnet). Nie ma nikogo podobnego do nich na polskiej scenie muzycznej. Po prostu złoto! Koncert odbędzie się **w piątek o godz. 20**.

W Teatrze KTO znajdziecie sprawdzone sposoby na poprawę humoru! **W piątek o godz. 19 na scenie pojawi się komedia "Święci tego tygodnia"**, czyli historia człowieka, który „zatrzasnął” się w swoim życiu i usilnie próbuje znaleźć na tę przypadłość receptę. To humorystyczna próba opowiedzenia życia. "Święci tego tygodnia" to drugi po "Atramencie dla leworęcznych" spektakl Krzysztofa Niedźwiedzkiego w KTO. Kto jeszcze nie widział, niech nadrabia zaległości!

KONKURS

Możecie u nas wygrać podwójne zaproszenia na **piątkowy spektakl "Święci tego tygodnia" w Teatrze KTO**. Aby je wygrać, odpowiedzcie na proste pytanie: **Który jubileusz świętował w ubiegłym roku Teatr KTO?** Odpowiedź ślijcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 19 stycznia do godz. 12** w tytule maila wpisując KTO. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Na swoje niezawodne spektakle zaprasza też **Teatr Mumerus**. W najbliższą niedzielę dokładnie



o godz. 19 zobaczymy tam spektakl **pt. „Pieśń gminna”**. Teatr Mumerus wraz z wokalistkami grupy Strojone wychodzą od tradycyjnej kultury ludowej na spotkanie z folklorem miejskim. Przestrzenią muzycznego spektaklu staje się nieokreślone polskie miasto ostatniego stulecia. **Tutaj, w szemranych zaułkach bandyci i ich ofiary snują opowieść o zbrodniach wszelkiej maści, krwawych, makabrycznych, groteskowych.** Tutaj pieśń wędrownego dziada przeistacza się w miejską balladę, wieść gminną. Pieśń gminną. A w **poniedziałek o godz. 19** na Kanoniczej 1 zobaczymy **spektakl „To nie są drzwi. Kodycyl fotografii”**. W spektaklu użyto 39 wersów z wiersza Brunona Jasieńskiego "Marsz", 94 słowa z monologu Tadeusza Boya-Żeleńskiego "Uwiedziona" i jedno zdanie z wiersza Jędrzeja Jankowskiego "tramwopszek ulicy". Brzmi ciekawie!

KONKURS

Rozdajemy **podwójne zaproszenia na niedzielną „Pieśń gminną” oraz poniedziałkowy (22.01, godz. 19) spektakl Teatru Mumerus pt. „To nie są drzwi. Kodycyl fotografii”**. Dla chętnych do udziału w konkursie mamy proste pytanie: **Kiedy odbyła się premiera spektaklu „To nie są drzwi”?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do piątku, **19 stycznia do godz. 12** w tytule maila wpisując MUMERUS oraz spektakl, na który chcecie się wybrać. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Danuta Stenka sama na scenie przez niemal 75 minut. To może wydarzyć się tylko **w Łaźni Nowej podczas spektaklu „Koncert życzeń”**, który będziemy mogli oglądać **od piątku do niedzieli o godz. 19**. „Koncert życzeń” w odróżnieniu od klasycznie skonstruowanego dramatu składa się jedynie z rozbudowanych didaskaliów, które stanowią mają partyturę i komentarz do scenicznych działań. **Bohaterką jest tutaj około pięćdziesięcioletnia kobieta, stenotypistka.** Otoczona barwnością efektownych reklam i opakowań, szalenie pedantyczna i zorganizowana, nie potrafi przezwyciężyć swej samotności. Warto poświęcić ten czas, by zobaczyć **brawurową rolę Danuty Stenki**. Polecamy!

„Bóg mordu” zawładnie sceną Małopolskiego Ogrodu Sztuki od piątku do niedzieli o godz. 19! Ten spektakl, na podstawie sztuki znakomitej francuskiej dramatopisarki Yasminy Rezy, wyróżnia mistrzowsko skonstruowana fabuła – z pozoru **niewinne spotkanie dwóch małżeństw w sprawie bójki ich synów stopniowo odsłania dramatyczne napięcia**, przeradzając się w otwarty konflikt prowadzący do nieoczekiwanego finału. Jeśli opis fabuły brzmi dla Was znajomo, zapewne kojarzycie go z **filmem „Rzeź” Romana Polańskiego**, który powstał na podstawie tej samej sztuki. Lepszy spektakl czy film? Trzeba zdecydować samemu!

Piątkowy wieczór warto spędzić w **Teatrze Loch Camelot**. Odbędzie się tam warte uwagi wydarzenie i to dwukrotnie, bo **o godz. 17:30 i 20**. Tym razem **Basia Stępnia-Wilk, Andrzej Ozga i Marek Bartkiewicz** wystąpią w programie artystycznym pt. **„Aniołowo koło Darwinowa”**. Będzie to wieczór poezji i piosenki, bo też z tego znani są wymienieni wykonawcy. Tym razem niebiańską inspiracją wędrowni opowiadają o swoich z aniołami potyczkach, o anielskich dolegliwościach i wątpliwościach, dobrych i złych uczynkach, stworzeniu świata. Czynią to za pomocą własnych piosenek i wierszy, posiłkując się w swej opowieści **twórczością Andrzeja Bursy, Włodzimierza Wysockiego i Jaromira Nohavicy**. A zatem lirycznie i mądrze, ale zdecydowanie z przymrużeniem oka!



**Magiczny
Kraków**

KONKURS

Rozdajemy **podwójne zaproszenia na piątkowy wieczór poezji i piosenki w Teatrze Loch Camelot (godz. 17:30 oraz 20)!** Dla chętnych do udziału w konkursie mamy proste pytanie: **Z jakiego przeboju (wykonanego z innym krakowskim artystą) najbardziej znana jest Basia Stępnia-Wilk?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do piątku, **19 stycznia do godz. 12** w tytule maila wpisując LOCH CAMELOT oraz godzinę spektaklu, którą wybieracie. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Teraz wkraczamy w świat kina! I to tego dla nas raczej egzotycznego, bo z **Izraela. Teatr Barakah organizuje cykliczny Przegląd Współczesnego Kina Izraelskiego.** Najbliższy seans właśnie w ten piątek o godz. 18, a na ekranie pojawi się film **„Vivianne chce się rozwieść”**. Film pokazywany na festiwalu w Cannes, izraelski kandydat do Oscara 2015 to przejmująca **opowieść o walce kobiety o jej godność i niezależność we współczesnym Izraelu.** Bohaterką tej historii jest Viviane Amsalem, która próbuje uzyskać rozwód ze swoim mężem Elizeuszem przed jedynym prawnym organem właściwym dla takich spraw w jej ojczyźnie – sądem rabinicznym. Jak możemy się domyślać, nie będzie to dla niej prostym wyzwaniem. **Polecamy ten seans!**

Od kilku tygodni w **Muzeum Narodowym w Krakowie** możemy oglądać świetną **wystawę „Wyspiański”**. Towarzyszą jej jednak inne ciekawe wydarzenia. W najbliższą **niedzielę o godz. 17 MNK wraz z Teatrem Odwróconym zapraszają na instalację „Wyspa. Wyspiański”**. Będzie to efekt pracy Szymona Budzyka, absolwenta PWST w Krakowie z udziałem krakowskich studentów szkół artystycznych. "Wyspa" pokaże nam innego Stanisława Wyspiańskiego - tego, którego poznajemy poprzez listy do rodziny i przyjaciół oraz jego autoportrety. **Bezpłatne wejściówki** można wcześniej odbierać w kasie muzeum.

W **niedzielę między godz. 11 a 18** koniecznie zajrzyjcie na **Forum Designu w Hotelu Cracovia**. Odbędzie się tam **Bazarch Kraków, czyli targi książki o architekturze**. Czekają tam na każdego książkowe okazje, nowości i rarytasy. Na targach nie zabraknie też dobrych czasopism w temacie architektury. Będzie to również niedziela finisażu wystawy **„Odwilż 56 - Cracovia 65. Wystawa Architektury Witolda Cęckiewicza”**, która jest opowieścią o architekturze tego wybitnego twórcy ukazanej na politycznym i społecznym tle dwóch dekad następujących po odwilży 1956 roku. Naszym zdaniem - po prostu warto tam być!

Teraz wyprzedzamy trochę najbliższy weekend i polecamy Wam teatralny wieczór w **Teatrze Ludowym w czwartek 25 stycznia!** Zobaczycie tam **„Akt równoległy”** na podstawie jednego z najbardziej zabawnych tekstów, jaki kiedykolwiek został napisany dla teatru. I kto by pomyślał, że wszystko zaczęło się od zamieszczonej w gazetce parafialnej reklamy miłego, uroczego i zaciszego hoteliku. **Pewnego wieczoru zjawiają się tam dwie pary kochanków i jak zapewne się domyślacie, każdy z nich pełnoprawnego małżonka zostawił w mieście.** I w tym momencie ten opis właściwie powinien się skończyć, aby nie popsuć Wam zabawy, co i tak jest zupełnie niemożliwe! **Spektakl rozpocznie się o godz. 19.**

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenie na czwartkowy (25.01.) **spektakl w Teatrze Ludowym,**



**Magiczny
Kraków**

czyli „Akt równoległy”. Chcecie je zdobyć? **Kto jest reżyserem spektaklu?** Odpowiedź ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **poniedziałku, 22 stycznia do godz. 10.00** w tytule maila wpisując TEATR LUDOWY. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.